# FOTO PERSONALE

# BIOGRAFIA /CURRICULUM VITAE/

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Mbiemri:** | Bajraktari | | |
| **2. Emri:** | Shkumbin | | |
| **3. Nacionaliteti:** | Shqiptar | | |
| **4. Shtetësia:** | Kosovar | | |
| **5. Data e Lindjes:** | 13.01.1979 | | |
| **6. Gjinia:** | M | | |
| **7. Detajet kontaktuese:** |  | | |
| *Email:* | [shkumbin.bajraktari@uni-pr.edu](mailto:shkumbin.bajraktari@uni-pr.edu) | | |
| *Tel:* | +38344111690 | | |
|  |  | | |
| **8. Niveli Arsimor:** |  | | |
| *Institucioni:* | **Akademia e Arteve të Bukura – Tiranë, Shqipëri** | | |
| *Data e diplomimit:* | 03.07. 2001 | | |
| *Diploma – Bachelor :* | Bachelor i Pedagogjisë në Performim - Klarinetë | | |
|  |  | | |
| *Institucioni :* | **Konservatorium Zurich – Zurich, Zvicër** | | |
| *Data e diplomimit :* | 2000 - 2001 | | |
| *Diploma – Bachelor :* | Specializim | | |
|  |  | | |
| *Institucioni:* | **Universiteti ‘Kiril i Metodij’, Shkup, Maqedoni e Veriut** | | |
| *Data e diplomimit:* | 10.10.2011 | | |
| *Diploma/ Magjistratura :* | Master i muzikës në performim – Klarinetë | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
| **9. Titulli akademik:** | Profesor asistent | | |
| *Institucioni:* | Universiteti i Prishtinës “Hasan Prishtina” | | |
| *Data e zgjedhjes:* | 08.09.2016 | | |
|  |  | | |
| **10. Krijimtaria artistike**  **Shkumbin Bajraktari** është klarinetist shqiptar. Aktiviteti i tij shtrihet edhe me themelimin dhe drejtimin e disa prej institucioneve kyqe performuese në vend. Bajraktari u lind në Prishtinë (1979) ku edhe mori mësimet e para në klarinetë në edukimin e ulët dhe në atë të mesëm. Edukimin e lartë e përfundoj me sukses të dalluar në Akademinë e Arteve të Bukura në Tiranë (Shqipëri) në drejtimin e klarinetës në klasën e Prof. Kiqo Daku. Ishte kjo edhe periudha kur Shkumbin Bajraktari ndoqi mësime në Konservatoriumin e njohur zviceran të Zurich-ut, nën mentorimin e profesorëve të njohur Prof. Martin Infeld dhe klarinetistin hungarez Prof.Josef Nemeth për avancim në interpretim. Pas përfundimit të studimeve universitare, si njëri nga studentët e dalluar të kohës, Bajraktari vazhdon studimet pasuniversitare në Unversitetin e Ri Bullgar në klasën e Prof.Petko Radev - njëherit klarinetist i I-rë në Shtëpinë Operistike në Scala të Milanos. Si rezultat i rrethanave politike të kohës, të cilat rënduan proceset administrative dhe ato drejt udhëtimeve në shtetin bullgar, Bajraktari detyrohet të ndërpresë studimet. Studimet e nivelit 'master' (Klarinetë) i vazhdoi në Fakultetin e Artit Muzikor në Universitetin "Çirili dhe Metodi" në Shkup (Maqedoni), në klasën e Prof. Stojan Dimov.  Gjatë tërë formimit të tij profesional, Bajraktari ishte ndër klarinetistët e rinj me aktivitetin më të ngjeshur koncertal, brenda dhe jashtë vendit..  Padyshim, tejet i rëndësishëm mbetet aktiviteti i tij prej pedagogu, aktivitet ky i cili filloi në shkollën e ulët të mesme të muzikës “Prenk Jakova” në Prishtinë (2001) për të vazhduar më pas me angazhimin e tij në Universitetin e Prishtinës “Hasan Prishtina”, Fakulteti i Arteve, Dega e Artit Muzikor (2003) ku aktualisht mban titullin profesor asisntent. Si njëri nga bartësitë e klasës së klarinetës në këtë institucion, Bajraktari është përkujdesur në formimin e kuadrove të reja të cilat sot kanë zbehur mungesën e tyre në institucione të ndryshme edukative dhe performuese në vend.  Si një nga personalitetet më aktive në skenën e muzikës klasike / artistike të Kosovës, Bajraktari është themelues dhe drejtues i shumë institucioneve të rëndësishme performuese në vend ndër to edhe të Orkestrës Frymore të TMK-FSK-së (2003), orkestër kjo e cila fillet e saj përbëhej nga vetëm 14 instrumentistë ndërkaq sot, me angazhimin e pashoq të Bajraktarit kjo orkestër numëron 36 muzikantë profesionist. Viti 2006 e gjen Bajraktarin klarinetist të rregullt në kuadër të Orkestrës Simfonike të Filharmonisë së Kosovës, ku nga viti 2011 merr edhe rolin e anëtarit në kuadër të Këshillit drejtues të këtij institucioni. Në po të njejtin vit angazhohet edhe në themelimin e ansamblit “Rexho Mulliqi”. Në kuadër të institucioneve të përmendura më lartë, Bajraktari koncertoi si solist, në koncerte të organizuara në qendra të ndryshme të Europës e më gjërë e padyshim edhe në Kosovë. Bajraktari, sot vazhdon të bart titullin e solistit në kuadër të institucioneve të sipërpërmendura. Disa nga paraqitjet më të rëndësishme solistike të Bajraktarit janë ato me Orkestrën Simfonikë të Filharmonisë së Kosovës dhe atë të Radio Televizionit Shqiptarë, Tiranë (Shqipëri).  Shkumbin Bajraktari koncertoi në Kosovë, Shqipëri, Maqedoni e Veriut, Bullgari, Turqi, Zvicër, Francë, Luksemburg, Japoni, etj. | | | |
| **Ekpositat personale/ Koncertet solistike / Rolet Kryesore – Kombëtare dhe Ndërkombëtare**  **Ekspozitat kolektive/ Koncerte të përbashkëta/ Rolet dytësore–Kombëtare dhe ndërkombëtare** | | | |
| * 2000-2001 – seri koncertale në konservatoriumin e Zurich-ut, Zurich (Zvicër) * 2001- pedagog i instrumentit të klarinetës në shkollën e ulët të mesme të muzikës “Prenk Jakova” Prishtinë, (Republika e Kosovës) * 2003 – ligjërues në lëndën klarinetë (performim) në Universitetin e Prishtinës “Hasan Prishtina”, Prishtinë (Republika e Kosovës) * 2003 – themelues, anëtarë i orkestrës frymore të TMK-FSK, Prishtinë (Republika e Kosovës) * 2003 – prezantime koncertale solistike dhe kamerale në kuadër të festivaleve si: REMUSICA, DAM Festival, Ditët e Muzikës Kosovare ,Tingujt e Flautit, Kamer Fest etj; * 2005 koncert profesoret e fakuktetit te arteve  salla e kuqe Prishtine * 2006 – solist dhe klarinetist i rregullt në Orkestrën Simfonike të Filharmonisë së Kosovës, Prishtinë (Repulika e Kosovës) * 2008 - Java e Biblotekes se Kosoves Salla e biblotekes kombetare * 2008 - Koncert silistik me filharmonine e Kosoves salla e Kuqe Prishtine * 2010 - Ansambli i Klarinetave Kosova Kamer fest Salla e Kuqe Prishtine * 2011 - Ditet e muzikes Kosovare Salla e kuqe Prishtine 2011- anëtarë i këshillit drejtues të Filharmonisë së Kosovës, Prishtinë (Republika e Kosovës) * 2011- themelues dhe solist i ansamblit “Rexho Mulliqi”, Prishtinë (Republika e Kosovës) * 2011 – koncert solistik në teatrin LA PALAS, Paris (Francë) * 2012 – udhëheqës dhe performues në koncertin e realizuar me ansamblin frymor të FSK, Prishtinë (Republika e Kosovës) * 2013 - udhëheqës dhe performues në koncertin e realizuar me ansamblin frymor të FSK, Prishtinë (Republika e Kosovës) * 2013 - solist në koncertin e realizuar me Orkestrën Simfonike të Filharmonisë së Kosovës dhe Orkestrën e Radio Televizion Shqiptarë, Prishtinë dhe Tiranë, (Republika e Kosovës dhe Shqipërisë) * 2014 - Post kamer fest Iliria Kuartet Salla e Kuqe Prishtine * 2014 - Ansambli Celebre Ferizaj Salla Teatri i qytetit * 2015 - Koncert Ansambli Rexho Mulliqi Salla president Gjakove * 2015 – turne koncertale, ansambli “Celebre” – Prishtinë, Prizren, Pejë * 2015 - Piano chopen Festival Ansmabli celembre Salla Swiss diamond * 2016 - Ditet e muzikes Kosovare Ansambli Celebre salla e Kishes Shen Ndou * 2016 - koncert solistik me Filharmoninë e Kosovës, Prishtinë (Republika e Kosovës) * 2017 - Koncert salla e Akademise se Shkencave * 2017 – koncert kameral dedikuar krijimtarisë së kompozitorit Vaso S. Tole – Akademia e Shkencave dhe Arteve të Kosovës * 2017 – drejtues i koncertit të orkestrës frymore të Fakultetit të Arteve * 2018 - Koncert Kamer Fest Raffaele Bertolini me Miq * 2018 – koncert kamertal në kuadër të Festivalit Ndërkombetarë “KamerFest”, Prishtinë (Republika e Kosovës) * 2018 – DAM Koncert me autore Shqiptare, Salla e Universitetit te Prishtines * 2018 – koncert kamertal me ansamblin “Celebre”, Tiranë (Shqipëri) * 2018 – koncert “Kuartet klarinetësh”, Ferizaj (Republika e Kosovës) * 2018 – udhëheqës dhe performues me ansamblin e Tungjit të Orkestrës së Forcës Ushtarake – FSK, Prishtinë (Republika e Kosovës) * 2019 Koncert USA - Salla Meridian House Washington 2019 – koncert kamertal në kuadër të Festivalit Ndërkombëtarë “DAM”, Prishtinë (Republika e Kosovës) * 2019– koncert me ansamblin “Celebre” në serine koncertale të organizuar nga Foajeu Europian “ Les Concerts fu Foyer Europee” – Luxemburg (Luxembourg); * 2019 – koncert me ansamblin “Neë Born”, Zagreb (Kroaci) * 2020 - Koncert Ansambli New Born - Salla Muzeu i qytetit Mitrovice * 2021 – koncert me orkestrën “Orkestra frymore Prizreni”, Prizren (Republika e Kosovës) | | | | |
| **Publikime të tjera** | | | |
|  | | | | |
| **11. Përvoja e punës:** | | | |
| *Data:* | 2001 – 2003 | | |
| *Vendi:* | Prshtinë | | |
| *Emri i Institucionit:* | **Shkolla e ulët e mesme e muzikës “Prenk Jakova”** | | |
| *Pozita:* | **Pedagog** | | |
| *Përshkrimi:* | Mësimdhënës në lëndën Klarinetë | | |
| *Data:* | 2003-2021 | | | |
| *Vendi:* | Prishtinë | | | |
| *Emri i Institucionit:* | **Fakulteti i Arteve – Dega e Artit Muzikor - Prishtinë** | | | |
| *Pozita:* | **Profesor asistent** | | | |
| *Përshkrimi:* | Mësimdhënëse:   1. Klarinetë 2. Muzikë Kamertale 3. Orkestër frymore | | | |
| *Data:* | 2006 - | | | |
| *Vendi:* | Prishtinë | | | |
| *Emri i Institucionit:* | **Filharmonia e Kosovës** | | | |
| *Pozita:* | Anëtar dhe solist | | | |
| *Përshkrimi:* | Performues në instrumentin e klarinetës dhe anëtar i Këshillit drejtues | | | |
|  |  | | | |
| *Vendi:* | Prishtinë | | | |
| *Emri i Institucionit:* | **Orkestra Frymore e Forcës së Sigurisë së Kosovës - FSK** | | |
| *Pozita:* | Themelues dhe anëtar | | |
| *Shkathtësitë organizative dhe kompetencat:* | themelues dhe drejtues i shumë institucioneve të rëndësishme performuese në vend ndër to edhe të Orkestrës Frymore të TMK-FSK-së (2003), orkestër kjo e cila fillet e saj përbëhej nga vetëm 14 instrumentistë ndërkaq sot, me angazhimin e pashoq të Bajraktarit kjo orkestër numëron 36 muzikantë profesionist. Viti 2006 e gjen Bajraktarin klarinetist të rregullt në kuadër të Orkestrës Simfonike të Filharmonisë së Kosovës, ku nga viti 2011 merr edhe rolin e anëtarit në kuadër të Këshillit drejtues të këtij institucioni. Në po të njejtin vit angazhohet edhe në themelimin e ansamblit “Rexho Mulliqi”. Bajraktari është ndër themeluesit dhe drejtuesit e disa ansambleve të të rinjëve në vend por edhe të orkestrës frymore të Fakultetit të Arteve. | | |
| *Shkathtësitë kompjuteri dhe kompetencat:* | Njohuri në: Microsoft Office (word, exel and powerpoint);  Njohuri bazë në: (Adobe Illustrator and Photoshop); | | |
| *Shkathtësitë të gjuhës: (1 deri 5: 1vlerësimi më i ulët - 5 fluent)* | | | |
| *Gjuha* | *Konverzimi* | *Shkrimi* | *Leximi* |
| Gjuha shqipe | 5 | 5 | 5 |
| Gjuha kroate-serbe | 5 | 5 | 5 |
| Gjuha angleze | 5 | 5 | 5 |
| **12. Arsimimi dhe trajnimet:** | | | |
| *Data:* | 2000-2001 | | |
| *Kualifikimi i arritur:* | Perfeksionim në instrumentin e klarinetës | | |
| *Temat kryeosore/shkathtësitë profesionale të arritura:* |  | | |
| *Organizuar nga: emri i institucionit:* | **Konservatoriumi i Zurich-ut, Zurich (Zvicër)** | | |