



## BIOGRAFIA /CURRICULUM VITAE/

<b>1. Mbiemri:</b>	Salihu
<b>2. Emri:</b>	Agim
<b>3. Nacionaliteti:</b>	Shqiptar
<b>4. Shtetësia:</b>	Kosovar
<b>5. Data e Lindjes:</b>	26.05.1951
<b>6. Gjinia:</b>	Mashkull
<b>7. Detajet kontaktuese:</b>	
<i>Email:</i>	<a href="mailto:salihuagim@hotmail.com">salihuagim@hotmail.com</a>
<i>Tel:</i>	+377 (0) 44 202 467
<b>8. Niveli Arsimor:</b>	
<i>Institucioni:</i>	Akademia e Arteve Figurative, Prishtinë
<i>Data e diplomimit:</i>	1977
<i>Diploma :</i>	1977
<i>Institucioni:</i>	Akademia e Arteve Figurative, Zagreb – Kroaci
<i>Data e diplomimit:</i>	1979
<i>Diploma/ Magjistratura :</i>	1979
<i>Institucioni:</i>	
<i>Data e diplomimit:</i>	
<i>Diploma/ Doktorata :</i>	
<b>9. Titulli akademik:</b>	
<i>Institucioni:</i>	Fakulteti i Arteve
<i>Data e zgjedhjes:</i>	20.08.2001 – Prof. i rregullt
<b>10. Krijimtaria artistike</b>	

2015 – Italienska Palatset VÄXJÖ – Suedi.  
 2015 - Galeria QKI – Imperial 1 – Shkup, Maqedoni.  
 2014 - Galeria Rafaelo me piktorin Gjesh Gjokaj – Shen Gjin, Shqipëri.  
 2012 - Galeria nacionale e Kosovës, Prishtinë.  
 2006 - “PI” Galeria Stamboll.  
 2000 - Galeria “Il Torchio”- Roma, Italia.  
 2000 - “Museo D’Arte della Maremma”- Grosseto - Toscana, Italia.  
 1999 - “Galerie Folkets Hus”- Varberg, Suedi (me piktorin Sh. Gjerkaj). 1997 - Galeria “Kulla e Balshajve”- Kalaja në Ulqin, Mali i Zi.  
 1994 - “Galerie Schroder”- Augsburg, Deutschland  
 1991 - Galeria “KO”- Art City, Grozhnjan - Istria, Croatia. 1989 - Galeria “KO”- Art City, Grozhnjan - Istria, Croatia. 1987 - Galeria “KO”- Art City, Grozhnjan - Istria, Croatia. 1981 - Galeria “KO”- Art City, Grozhnjan - Istria, Croatia.

### **Ekspozitat kolektive/ Koncerte të përbashkëta/ Rolet dytësore–Kombëtare dhe ndërkombëtare**

2015 - Tokyo International Graphic Triennial - Tama Art, Japan  
 2015 - Global Print Douro - Portugal  
 2015 - Lessedra World Print Annual - Sofia Bulgaria.  
 2015 - Mini Print Internacional De Cardaques - Barcelona, Spain.  
 2014 - Bienal De Grabados De Aguadilla, Puertorico.  
 2014 - Bienal Internacional De Gravura Douro - Portugal (Kurator – Nuno Canelas).  
 2014 - Mini Print International Adogi, “Fundacio Tharrats d’Art Grafic”, Barcelona, Espagna.  
 2013 - Mini Print International Adogi, “Fundacio Tharrats d’Art Grafic”, Barcelona, Espagna.  
 2013 - Global Print Douro, Portugal.  
 2012 - Art Festival, Antalia, Turkey.  
 2012 - Bienal Internacional De Gravura Douro - Portugal (Kurator – Nuno Canelas).  
 2012 - Mini Print International Adogi, “Fundacio Tharrats d’Art Grafic”, Barcelona – Espagna. 2011 - Mini Print International – Galerie L’Etangd’Art” - Bages, France.  
 2010 - Bienal Internacional De Gravura Douro-Portugal (Kurator – Nuno Canelas).  
 2010 - Mini Print International Adogi, “Fundacio Tharrats d’Art Grafic”, Barcelona – Espagna. 2010 - Mini Print International, “Wingfield Barns”, Wingfield, Eye, Suffolk, UK.  
 2010 - 30th Mini Print International of Cadaques “Taller Galeria Fort”– Espagna.  
 2009 - “9 artistë të përzgjedhur Kosovarë”- Ekspozita Ballkan Demokraci 1. Teil Kosova, Bregenz Austria.  
 2008 - “Bienali Internacional i Vizatimit” - Prishtinë.  
 2006 - Arti Bashkëkohor i Kosovës, Galeria Kombëtare e Arteve - Tiranë. 2004 - Modern Art of Kosova- Galeria “Hybiya”- Tokio, Japan.  
 2004 - Modern Art of Kosova - Kobe.

2004 - Modern Art of Kosova- National- "Gallery of Modern Art"- Mumbai, India. 2003 - Kosova- The New Realism- Paris, France.

2003 - Kosova- The New Realism- Augsburg, Deutschland. 2000 - "CartedArte"- Grosseto Toscana, Italia.

1997 - "Fragile State" (Art from Kosova) – Manchester, Britani e Madhe (Kurator – James Walmsley).

1995 - "International Biennale of Graphic Art"- Ljublana, Slovenia. 1994 - Mostra Dialoghi- Cividale del Friuli, Italia.

1993 - "Color and Form, Rapid City", SD, Casper WY - Honolulu, Hawaii. 1992 - "Color and Form Graphic Art", Memphis TN, Shipensburg, TA.

1992 - "6 Artist Kosovare"- Augsburg, Deutschland.

1992 - "Mini Print International", Osaka, Fukuoka, Kochi, Tokio, Sapporo, Otaru, Muraroran, Hakodate, Tomakomai, Kushiro – Japan.

1991 - "Mini Print International", Barcelona, Giorna, Tarragona.

1991 - "Color and Form"- Washington DC (USA).

1990 - "Grafika ish- jugosllave", Seul & Tokio.

1988 - "10 Vizatues Kosovar", Augsburg, Deutschland.

1987 - "Grafika ish- jugosllave", Venezuela, Mexico City.

1987 - "Encuentro De Grabado '87" - Habana, Cuba.

1986 - "Ekspozita Internacionale e Vizatimit"- Rijeka.

1986 - "International Biennale Exhibition of Portrait Drawings and Graphics"- Tuzla.

1986 - "Grafika ish- jugosllave, 1950 - 1980", Beograd, Sarajev, Novi Sad, Shkup, Prishtinë, Zagreb, Ljublan, Cetinje.

1986 - "Grafika e Kosovës"- Stuttgart, Deutschland.

1985 - "Le Salon International"- Paris, France.

1985 - "Arti Bashkkohorë i Kosovës"- Kairo, Egjypt.

1985 - "Grafika e Krijuesve Kosovar"- Glasgow & Belfast.

1984 - "II European Triennale Exhibition of Graphics"- Grado (Venezia).

1984 - "International Biennale Exhibition of Portrait Drawings and Graphics", Tuzla. 1984 - "Grafika e Krijuesve Kosovar", Londer.

1984 - "10 Vizatues Kosovar"- New York.

1983 - "Grafika Kosovare"- Malme.

1982 - "Grafika ish- jugosllave"- Peking, Shangai, Ulanbator. 1981 - "Bienali International i Grafikës"- Ljublanë.

1974 - "Ekspozita Internacionale e Krijuesve të Rinjë", Glasgow.

## Publikime të tjera

### UDHETIMET STUDIMORE:

Mbretëri e Bashkuar, Itali, Francë, SH.B.A.

Prej vitit 1999 deri më 2001, fitoj Bursën Internacionale të IPWA Paris - Francë, me qëndrim dy vjeçare në Grosseto, Toscanë, Itali.

Më 1991 në SH.B.A. si bursist i USIA prezantoj veprat në Institute të njohura të artit amerikane dhe studiot profesionale si në Washington DC Corcoran Akademia, Aleksandria Virginia, Art Institute Chicago Ilionis, Alberquerque – Santa Fe New Mexico (Tamadind Institute), New York dhe Rosensale.

Si visiting artist profesor i ka prezentuar veprat të përcjellura me ligjërata, në Art Institute San Francisko, California, Art Institute Portland Oregon - Kala Institute Berkley, California, dhe në Studiot tjera Profesionale Ndërkombëtare në qytetet e lartpërmendura.

Në vitin 2000 në librin “AUTODAFE” nr. 1 të cilën e botoi IPWA – Parlamenti Internacional i shkrimtarëve dhe artistëve në Paris. Në këtë revistë monografike botohen shtatë vepra të mia dhe portreti. Këto vepra përcjellin shkrimet e shkrimtarëve me famë botërore si: Disidentit – shkrimtarit Salman Rushdie, Vincenzo Consolo, Wole Soyinka, Jose Balsa, Cristian Salmon, Russel Banks, Bei Dao, Antonio Tanuchi, etj.

Kjo revistë Monografike është botuar në pesë gjuhë botërore nga editorët e njohur : në Spanjisht, Anagrama- Barcelonë, Denoéll – Paris; Freletrinelli – Milano, Agra – Athenes, Steven Stories Press – New York.

Revista Monografike është shpërndarë në të gjitha kontinentet.

Në vitin 2000 Asociacioni ARCI GROSSETO TOSCANA (Itali) në revistën “Arte Carte” është i prezantuar me artistë dhe shkrimtarë të njohur nga Italia, Gjermania dhe SHBA.

Më 13 – 14 mars 2000 me ftesën e “Fondacione Roma Evropa Arte Cultura” dhe Universitetit “Roma tre” me temën “War and art humanit” ishte i ftuar në Eventin Kulturor me artistët: piktorë, akademikët, profesor të universiteteve, regjisor të njohur si: Vettor Pisani-piktorë, Bruno Ricine-directore Akademia Di Francia, Mario Moniceli-regjisor, Klaus Wolfer-drejtor i Institutit Austriak i Kulturës etj.

## **BIBLIOGRAFIA:**

Nga viti 1973 kanë shkruar shumë gazeta si: “Rilindja”, “Zëri i Rinisë”, “Fjala”, “Bujku”, “Koha Ditore”, “Zëri” si dhe shumë gazeta të ish-Jugosllavisë dhe ato Ndërkombëtare: “La Nazione”, “Guardian”, “Manchester Evening News”, “Stadt Zeitung”, “Augsburgee Allegemeine”, “Warberg News” etj.  
Revista mujore e artit “Kultur.Wien Austria”.

Më 1984 në një selekcion të artistëve të përzgjedhur evropian në “Trienalen e Grafikës Evropiane” në Grado – Venezia, mori pjesë me artistët me famë botërore si” Marino Marini, Fric

Wotruba etj.

Në “Bienalin Internacional të Grafikës” në Lubjanë marrë pjesë me artistët e njohur si: Robert Raushenberg, Frank Stela etj.

Është i përzgjedhur në Monografitë “Arti Bashkëkohor i Kosovës” të vitit 1988;  
Monografia “Arti Bashkëkohor i Kosovës” të vitit 2000 dhe në Monografinë “Kosova Feniks” në vitin 2005.

Shumë vepra autoriale janë në koleksione të ndryshme si në Galeri, Muzeume dhe koleksione private në Amerikë, Evropë dhe Azi.

## **11. Përvoja e punës:**

<i>Data:</i>	01.10.1986
<i>Vendi:</i>	Prishtinë
<i>Emri i Institucionit:</i>	Fakulteti i Arteve
<i>Pozita:</i>	Mësimdhënës
<i>Përshkrimi:</i>	Mësimdhënës i lëndës “Kaligrafi e Tipografi”

<i>Përshkrimi:</i>			
<i>Data:</i>			
<i>Vendi:</i>			
<i>Emri i Institucionit:</i>			
<i>Pozita:</i>	Mësimdhënës		
<i>Shkathtësitë organizative dhe kompetencat:</i>	Workshop dhe Ekspozita të studentëve.		
<i>Shkathtësitë kompjuteri dhe kompetencat:</i>	Njohuria e programeve digjitale.		
<i>Shkathtësitë të gjuhës: (1 deri 5: Ivlerësimi më i ulët - 5 fluent)</i>			
<i>Gjuha</i>	<i>Konverzimi</i>	<i>Shkrimi</i>	<i>Leximi</i>
Gjuha Shqipe	5	5	5
Gjuha Kroate-Serbe	5	4	4
Gjuha Angleze	3	3	4
Gjuha Italiane	4	4	5

<b><i>Anëtarësimet:</i></b>	<b><i>Shpërblimet:</i></b>
Anëtarë i Shoqatës të Artistëve Figurativ të Kosovës. Anëtarë i Qendrës Ndërkombëtare të Grafikës, Ljubljana – Slloveni.	<p>2015 – 14<sup>th</sup> Lessedra World Print Annual – Sofia, Bulgaria.</p> <p>2014 - Finalist Award Mini Print International De Qardaques - Barcelona, Spain.</p> <p>2008 - Çmimi Special në Bienalin Ndërkombëtar të Vizatimit - Prishtinë.</p> <p>2001 - Plaketa e Qytetit Grosseto – Toskanë (Itali) për veprimtari të suksesshme artistike.</p> <p>1989 - Grand Prix, në Bienale të Vizatimit ish- Jugosllav, Zagreb.</p> <p>1989 - Shpërblimi i parë për Grafikë në Sallonin ish-Jugosllav, në Cetinje.</p> <p>1986 - Grand Prix, Diploma e Madhe dhe Shpërblimi blerës për Vizatim në Bienalen Internacionale të Vizatimit dhe Grafikës, Tuzlla.</p> <p>1985 - Shpërblimi në Bienale e Vizatimit të Kosovës, Prishtinë.</p> <p>1984 - Shpërblimi në Bienale e Grafikës në Zagreb.</p> <p>1984 - Grand Prix, Diploma e Madhe dhe Shpërblimi Blerës për Vizatim në Bienale Internacionale të Vizatimit dhe Grafikes, Tuzlla.</p> <p>1983 - Grad Prix, Diploma e Arte dhe Shpërblimi blerës për Grafikë në Ekspozitën e Portretit ish- jugosllav, Tuzla.</p> <p>1981 - Shpërblimi i Sallonit të Kosovës për Garfikë.</p> <p>1981 - Shpërblimi për Grafikë i Sallonit ish- jugosllav në Cetinje.</p>